

Farg garn med konditorfarge!

www.varbitt.no

Det du trenger:

- Garn laget av animalske fibre, for eksempel ull, silke, alpukka eller mohair
- Bøtte med lunkent vann
- Konditorfarger og noe å blande ut fargene med vann i
- Eddik (7%)
- En stålkjele
- Noe å røre med
- Et termometer, om du har (og vil være nøyaktig)
- Oppvaskhansker (Forsiktig! Det er varmt!)
- Tøy som tåler å få en flekk på seg

Og så gjør du sånn:

- Først må du lage en hespe av garnet ved å snurre det rundt en stolrygg eller to armer (veldig vanskelig å gjøre det med sine egne armer!)
- Lag minst tre knuter på hespen, sånn at det ikke blir en stor knute når du farger det (se på bildet på baksiden).
- Legg garnet i bløt i lunkent vann med en klunk eddik i. Hvis det er mye sauefett (lanolin) i ulla, bør den vaskes forsiktig med lunkent vann med litt mild såpe i. La garnet ligge i vann ca. 15 minutter.
- Bland 1 teskje konditorfarge i geleform (eller en hel flaske med flytende konditorfarge) med 5 dl varmt vann (fra tappekranen) i egnet beholder
- Sett kjelen med vann på komfyren og varm opp vannet, men det skal ikke koke!
- Tilsett 2 spiseskjeer eddik i vannet
- Ta opp og klem ut vannet av garnet.

Du skal nå velge hvordan du vil farge garnet:

- 1) Ganske ensfarget garn:
Kjelen bør være nesten helt full med vann. Når vannet er ca. 60-70 grader varmt, hell fargeløsning i vannet, rør rundt, tilsett garnet og la det ligge (bare med forsiktig omrøring) i fargebadet til det når ca. 90 grader og all fargen er tatt opp i garnet.
- 2) Garn med farger som glir over i hverandre:
Kjelen bør være nesten helt full med vann. Når vannet er ca. 60-70 grader varmt, legg garnet i kjelen. Hell farge over garnet og la det ligge (bare med forsiktig omrøring) i fargebadet til det når ca. 90 grader og all fargen er tatt opp i garnet.

- 3) Garn med flere farger som ikke glir helt over i hverandre:
Kjelen bør ha litt vann i bunnen, så vidt at det dekker garnet. Når vannet er ca. 60-70 grader varmt, legg garnet i kjelen. Hell farge over garnet. Hvis du vil at fargene skal blandes med hverandre, sørger du for at de overlapper, hvis ikke, pass på at de ikke kommer i nærheten av hverandre. Ikke rør i garnet, men la det ligge helt i ro til fargebadet når ca. 90 grader og all fargen er tatt opp i garnet.

Når garnet har suget til seg all fargen, tar du det opp (Forsiktig! Det er veldig varmt!) og legger det i godt, lunkent skyllevann. Klem ut vannet og heng garnet til tork.

Hurra du har farget garn :-D

OBS! Noen ganger vil det være mye overskuddsfarge i vannet. Prøv da å tilsette et par spiseskjeer eddik til, og evt. øke temperaturen litt. Hvis det fremdeles er mye farge i vannet, er garnet mettet og tar ikke til seg mer farge. Da kan man farge en hespe til i det samme fargebadet.

Vannet skal ikke koke når man farger garn. Det liker ikke garnet så godt, og man risikerer at det blir stivt og rart etterpå. Men det er ikke farlig, altså. Ta kjelen bort fra plata om det begynner å koke.

OBS! OBS! Konditorfarge og eddik er ikke farlig for naturen, men for at man ikke skal helle veldig surt vann ut i avløpet eller rett ut i naturen, tilsetter vi litt bakepulver i vannet, før vi heller det ut. Bakepulveret nøytraliserer syren.

Tenk på dette:

Kan vi farge garn på flere måter enn de tre som er nevnt over? Bruk fantasien!

Her ser dere en hespe med garn. Det er viktig å knytte flere tråder rundt hespen, så det ikke blir en kjerringknote...



Hilsen fra Laila

På Instagram heter jeg @varbitt, der kan du se noe av garnet jeg har farga.